



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ – UNIFAP  
PRO-REITORIA DE ENSINO E GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE LETRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS LIBRAS/PORTUGUÊS

**ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS LIBRAS  
PORTUGUÊS – DIA 04 - 05 - 2021**

No dia quatro de maio de dois mil e vinte e um, às dez horas e trinta minutos, iniciou-se reunião do colegiado de Letras Libras Português por meio de vídeo conferência, para tratar das seguintes pautas: 1) Atualização das referências bibliográficas do PPC para envio à Biblioteca, a fim de embasar a compra de livros 2) **Submissão do projeto Libras para a Comunidade** 3) Comissão do Processo Seletivo Especial 2021. Estiveram presentes no encontro a coordenadora Natália Vasconcelos, a vice – coordenadora Pamela Cunha, os professores Aymael Pereira, Cleonice Silva, Douglas Komar, Edleide Lima, Fernando Orphão, Hegen Favacho, Josy Macêdo, Melque Lima, Ronaldo Manassés, Sâmela Ramos. Também estiveram presentes os intérpretes de Libras, Rodrigo Ferreira, Tatiana Pantoja, Milene Cordeiro, Tamila Lima e Maykon Carvalho e os representantes das turmas 2017, 2019 e 2020, Ivens Baía, Juliana Pastana e Raquel Sena, respectivamente. A coordenadora iniciou os trabalhos apresentando a primeira pauta: **Atualização das referências bibliográficas do PPC para envio à Biblioteca:** Foi informado aos membros que a Biblioteca Central elaborou um documento com orientações para o envio de bibliografias no PPC, o que irá orientar a compra de novos livros, e que os professores do colegiado seriam incumbidos de revisar as bibliografias das disciplinas para as quais são habilitados, de acordo com uma planilha elaborada pela coordenadora, que foi apresentada na reunião, relacionando com as orientações da Biblioteca. Os documentos “Adequação das disciplinas às bibliografia básica e complementar” e “Quadro de disciplinas /professor” serão enviados por e-mail para os docentes do colegiado para que analisem e, se for o caso, proponham alterações nas bibliografias do PPC. A profa. Martha Zoni questionou se o documento da Biblioteca está de acordo com as diretrizes de avaliação do MEC em relação à bibliografias, pois ela notou divergências entre o documento da Biblioteca e o documento do MEC que orientou o processo de avaliação do curso. A coordenadora respondeu que a Biblioteca da a entender que as exigências colocadas estão de acordo com as diretrizes do MEC, mas que irá enviar também o “checklist” usado na avaliação, para que os professores verifiquem se há algum conflito entre os dois documentos. O prazo estipulado para o retorno dos documentos por parte dos professores termina no dia 20/05/2021. **Em seguida foi abordada a segunda pauta: Submissão do projeto DE Extensão Libras para a Comunidade : O projeto, que já existe há oito anos, atualmente alcança dez municípios do estado e no momento conta com aporte financeiro oriundo de emenda parlamentar. Possui oito monitores remunerados e tem como objetivo ofertar cursos de Libras e outros eventos, alcançando atualmente cerca de quinhentos alunos. É necessária nova aprovação para prorrogação do projeto pelo DEX/PROEAC. Sem nenhuma objeção por parte dos presentes, o projeto foi APROVADO.** A terceira pauta abordada foi **Comissão do Processo Seletivo Especial 2021.** O DEPSEC recentemente solicitou que o colegiado designasse dois professores, sendo um ouvinte e um surdo, para compor a comissão do processo seletivo. Para a



**MINISTERIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ – UNIFAP**  
**PRO-REITORIA DE ENSINO E GRADUAÇÃO**  
**DEPARTAMENTO DE LETRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS LIBRAS/PORTUGUÊS**

vaga do professor ouvinte, se ofereceu o professor Ronaldo Manassés, faltando apenas preencher a vaga de professor surdo. Foi pedido também que os membros da comissão não tivessem atuado em processo anteriores. O prof. Abymael Pereira enfatizou que o membro surdo terá papel fundamental nos trabalhos da comissão, portanto deve ter uma postura inteiramente proativa na execução dos trabalhos. A profa. Martha Zoni afirmou em seguida que, por estar responsável pela logística do processo, vai zelar, com o máximo nível de exigência, para que todos os membros atuem da forma mais participativa possível. O prof. Hego Favacho se ofereceu para compor a comissão, o que foi **ACEITO** pelos membros presentes. Finalizadas as pautas, a coordenadora avisou que atualmente, a coordenação conta com apenas quatro profissionais intérpretes ativos, enfatizando que a solicitação da presença dos profissionais por parte de professores surdos que ministram disciplinas em outros cursos deve ser feita com a devida antecedência. Os professores Abymael Pereira, Ronaldo Manassés, Josy Macêdo, Douglas Komar e Hego Favacho fizeram considerações enfatizando a recomendação da coordenadora para uma distribuição ainda mais racional das demandas de interpretação em sala de aula. Sem mais a tratar, foi encerrada a reunião da qual foi lavrada a presente ata, que será assinada digitalmente via SIPAC pelos membros abaixo relacionados.

<b>Natália Vasconcelos</b>	Coordenadora
<b>Pamella Cunha</b>	Vice - Coordenadora
<b>Fernando Orphão</b>	Membro docente
<b>Ronaldo Manassés</b>	Membro docente
<b>Douglas Komar</b>	Membro docente
<b>Melque Lima</b>	Membro docente
<b>Hego Favacho</b>	Membro docente
<b>Edleide Moraes</b>	Membro docente
<b>Josy Macêdo</b>	Membro docente
<b>Cleonice Silva</b>	Membro docente
<b>Sâmela Ramos</b>	Membro docente
<b>Martha Zoni</b>	Membro Docente
<b>Abymael Pereira</b>	Membro Docente
<b>Rodrigo Ferreira</b>	Tradutor Intérprete de Libras
<b>Tatiana Pantoja</b>	Tradutor Intérprete de Libras
<b>Milene Cordeiro</b>	Tradutor Intérprete de Libras
<b>Maykon Queiroz</b>	Tradutor Intérprete de Libras
<b>Tamila Lima</b>	Tradutor Intérprete de Libras
<b>Ivens Baía</b>	Representante Turma 2017
<b>Juliana Pastana</b>	Representante Turma 2019
<b>Raquel Sena</b>	Representante Turma 2020



**MINISTERIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ – UNIFAP  
PRO-REITORIA DE ENSINO E GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE LETRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS LIBRAS/PORTUGUÊS**