

**PROGRAMA DE PÓS – GRADUAÇÃO EM DIVERSIDADE SOCIOCULTURAL
PPGDS**

FORMULÁRIO DE MATRÍCULA EM DISCIPLINAS –DISCENTE REGULAR - MESTRADO 1ºPERÍODO / ANO 2020	
Área de Concentração:	Dinâmicas históricas e contemporâneas da diversidade sociocultural
Linhas de Pesquisa	(x)cultura e Patrimônio
	Povos Indígenas e Populações Tradicionais
	Socioecologia, diversidade cultural e ocupação territorial

Orientador: _____

DADOS DO PÓS-GRADUANDO		
Nome: ANASTÁCIO DA SILVA PENHA		
Endereço:		
Telefone: (96) 99117- 6027		
CPF: 156.739.602-04	Identidade: 006897	E-mail: taciopenhaap@hotmail.com

DISCIPLINA		
CÓDIGO	NOME	CARGA HORÁRIA/ CRÉDITOS
	Fundamentos teórico-metodológicos	60h- 4 créd
	Diversidade sociocultural da amazônia	60h- 4 créd
	Seminário de pesquisa	60h- 4 créd

*Declaro que estou ciente das normas da pós-graduação no MPEG; de que poderei solicitar trancamento de matrícula em disciplinas, dentro do prazo estabelecido; de que posso fazer retificação de matrícula (inclusão e exclusão de disciplinas) durante o período de matrícula; e de que após o prazo de trancamento de disciplina o aluno estará sujeito às exigências de rendimento escolar e frequência mínima de 75%.

Belém (PA), 26 de fevereiro 2020.


Anastácio da Silva Penha

Assinatura Discente Assinatura Coordenador



Programa de
Pós-Graduação em
Diversidade Sociocultural
PPGDS

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA, INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES
MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIVERSIDADE SOCIOCULTURAL
DISCIPLINAS FUNDAMENTAIS – PRIMEIRO SEMESTRE/2020

Período: 03.03 a 06.04.2020	Carga Horária: 60h	Créditos: 4
Horário: 09h às 13h (Segundas, Terças e Quartas)	Local: Sala de Reunião n. 36, CCH	
Fundamentos teórico-metodológicos	Dr. Roberto Araújo Dra. Claudia López Dra. Maria Cândida Barros	
Ementa: Apresenta autores “clássicos” e contemporâneos nas Ciências Humanas e Sociais, abrangendo o período de um século e meio de formação destas disciplinas, de meados do século XIX até finais do século XX. Organizada na forma de debates teóricos críticos, esta disciplina busca apresentar e discutir as diversas correntes teóricas ou paradigmas nas ciências humanas, centrando a atenção sobre temas relevantes para analisar e compreender a diversidade sociocultural, tais como natureza/cultura, sociedade, classe social, raça, etnia e gênero, estudos de interação cultural. Os debates possibilitam a compreensão crítica do desenvolvimento teórico das disciplinas, considerando também questões como o lugar epistemológico, ético, social e político do antropólogo/a, arqueólogo/a, linguista e historiador/a, os dilemas da produção textual nos processos de representação etnográfica, arqueológica, histórica e construção de narrativas sobre o passado e presente dos diversos coletivos sociais pretéritos e contemporâneos na Amazônia.		

Período: 13.04 a 18.05.2020 e de 01 a 15.06.2020	Carga Horária: 60h	Créditos: 4
Horário: 09h às 13h (Segundas, Terças e Quartas)	Local: Sala de Reunião n. 36, CCH e Laboratório de Arqueologia	
Diversidade Sociocultural na Amazônia	Dr. Marcos P. Magalhães Dra. Regina Oliveira Dr. Ivan Rocha	
Ementa: Este curso tem como objetivo apresentar e discutir matrizes teóricas do debate intelectual sobre as interfaces, contradições e desafios envolvendo a interação entre sociedade e ambiente, e integrá-las a referenciais analíticos interdisciplinares e ao conceito de diversidade sociocultural, em construção. O curso desenvolve a aprendizagem dos alunos através da análise de situações e contextos e compreensão dos processos de formação, ocupação e transformação da Amazônia, na longa duração. A preocupação central é trabalhar questões relacionadas à diversidade, formação da diversidade sociocultural, das populações e uso de recursos naturais, bem como as dinâmicas socioculturais, econômicas e política contemporânea proporcionando aos alunos oportunidades de reflexão e interpretação dos paradigmas concretos da sociedade atual.		

Período: 06.03 a 10.07.2020	Carga Horária: 60h	Créditos: 4
Horário: 09h às 13h (somente às sextas-feiras)	Local: Sala de Reunião n. 36, CCH e Laboratório de Arqueologia	
Seminário de Pesquisa	Dra. Helena Pinto Lima (20HS) Dr. Marcio Meira (10HS) Dra. Lucia van Velthem (10HS) Dra. Jimena Beltrão (10HS) Dra. Hendrikus van der Voort (10HS)	
Ementa: apresenta as metodologias próprias às Ciências Humanas e Sociais, em particular à Antropologia, Arqueologia, Linguística. Discute de forma crítica as perspectivas metodológicas tradicionais e contemporâneas nos processos de construção de conhecimentos em ciências humanas, a construção do problema de pesquisa e delimitação do objeto de pesquisa, enfoques e técnicas de pesquisa (observação participante/ interveniente, entrevistas, histórias de vida). Debate as formas, maneiras ou modos de investigação com base na pesquisa etnográfica (etnografias multisituadas, autoetnografias, pesquisa-ação e pesquisas colaborativas), documental (documentos de arquivos, textos escritos diversos, imagens e objetos). Aborda a ética na pesquisa em Ciências Humanas e Sociais e auxilia os estudantes na elaboração do projeto de dissertação.		

Nota: Estas disciplinas devem ser cursadas pela turma que ingressa em 2020 ao PPGDS